

Projet pédagogique « Ô Lac, Ô Détritus »

Alain Reoupénian - Photographe - Auteur



Thèmes
Environnement
Déchets et détritus



Exposition Photo et ateliers
à destination des écoles

Démarche pédagogique

Utiliser la photographie et l'écriture pour sensibiliser à un enjeu environnemental d'actualité :

Les déchets et détritus.

Supports pédagogiques

Exposition photos – 25 photos impression HD sur supports rigides
« Dibond » (alu) au format 30 x 45 et 40 x 60

Vidéo de présentation de l'exposition (3mn)



Les objectifs du projet

Montrer pour sensibiliser

Aider à changer les comportements de manière durable

Pédagogique

- **Identifier** ce qui ne va pas, ce qui dérange sur les photos

- **Analyser** de manière simple l'environnement direct des détritus et ses conséquences (cycle de l'eau, transport jusqu'à la mer via les rivières et les fleuves, 6^{ème} continent)

- **Réagir**: nettoyer, « rendre sa beauté » à la terre (actions de nettoyage)

Environnemental

Les déchets : surproduction, conséquences, tri sélectif, utilisation / transformation

Culturel

Qui était Alphonse de Lamartine ? A quelle époque a-t-il vécu ? De quoi nous parle son poème « Le Lac » ?

Artistique

- la **photographie** : Qu'est-ce qu'une photo ? Comment se construit -elle ? Comment fonctionne un appareil photo ?
- **L'écriture** (mettre des mots sur une photo - Traduire une émotion, un sentiment)
- Créer sa propre exposition à partir du thème proposé par le projet



La formule « expo »

L'exposition est déposée pour une durée et dans un lieu définis ensemble (médiathèque, salle communale, locaux de l'école, etc...)

Les classes viennent à tour de rôle découvrir l'exposition :

- *Présentation du projet,*
- *Projection de la vidéo,*
- *Visite de l'exposition,*
- *Temps d'échange/débat,*
- *Atelier-animation « Coup de vent sur l'exposition ».*

Chaque élève repart avec un souvenir de l'exposition



La formule « expo + ateliers »

- En complément de la formule simple, des ateliers vous sont proposés sur le thème de l'exposition.
- Vous choisissez un ou plusieurs ateliers qui ont lieu à l'issue de l'exposition, dans votre établissement pendant le temps scolaire, selon un planning établi ensemble.



Atelier 1

1 heure

Coup de vent

(Tri des photos : textes d'un côté, photos de l'autre, les remettre en ordre)

Un coup de vent a soufflé sur l'exposition. Tout est mélangé, les textes se sont envolés et les photos aimeraient retrouver leur nom.

Rendre à chaque photo le texte qui lui appartient.

Atelier 2

1 heure

Accro-Stitch

(Travail sur l'écriture : poésies, acrostiches sur le thème de l'expo)

Changer le sens des mots pour changer leur sens.
Jouer avec les mots de l'exposition et créer un acrostiche ou une poésie.

Atelier 3

1 heure

Réel'expo

(Mise en scène de l'exposition)

Créer sa propre exposition avec de petits déchets amenés de la maison (bouchons, bouteilles plastique, canette vide).

Les mettre en scène et faire une photo.

Atelier 4

1 à 2 heures

Copié / Collé

(Travail de reproduction par le dessin)

Reproduire les photos de l'exposition par le dessin.
Créer une affiche de l'exposition.



Avéd'Ys
Photographie

Avéd'Ys photographie
ALAIN REOUPENIAN

Alain REOUPENIAN Photographe

06 03 61 94 21

avedysphoto@gmail.com

www.avedys.photo

QUI SUIS-JE ?

Depuis l'adolescence je pose **un regard** sur la vie et sur la nature à travers l'objectif d'un **appareil photo**. Passionné de moto, à 16 ans je crée ma 1^{ère} monographie « Mots et Motos » à travers laquelle je lie déjà **l'écriture et la photo**.

Au-delà de cette sensibilité artistique, mon besoin d'action et d'investissement pour les autres me font embrasser une carrière de **sapeur-pompier** en Savoie pendant 20 ans au cours desquels je me spécialise comme formateur. Puis, je choisis de voler de mes propres ailes en créant mon entreprise spécialisée dans les formations incendie. Cette expérience permet de renforcer mon statut de formateur et de confirmer une aisance naturelle à m'exprimer devant un auditoire.

Sur le plan personnel, pendant 5 ans je suis acteur dans une troupe de **théâtre amateur** sur l'avant-pays savoyard, et dont je serai le Président pendant 2 ans. Ensuite, avec 3 amis, nous créons un **quatuor vocal de chanson française** théâtralisée, Les p'tits « four », qui se produit pendant 10 ans sur la région. Nous montons 2 spectacles, « Chansons sucrées salées sur un plateau » et « Les P'tits four sont show ». <http://www.vocalibre.fr/index.php?page=extrait>

Dans le même temps **j'écris un livre** sur ma carrière de pompier « De feu et d'espoir, journal d'un sapeur-pompier savoyard » qui sera publié fin 2017 aux éditions « Les passionnés de bouquins ». FR.3 Alpes, direct du JT le 30/11/2017: <https://www.youtube.com/watch?v=ongUo8rezcs>

En 2018, je décide de réaliser un vieux rêve d'adolescent en rajoutant la photographie à mon activité professionnelle et de mettre ma créativité **au service de l'environnement**. Sensible depuis toujours au respect de la nature et exaspéré par les comportements et la quantité de **déchets** produits et rejetés depuis des décennies, je crée **l'exposition / pédagogique Ô Lac, Ô Détritius**. Aujourd'hui, je choisis d'orienter **Ô lac, Ô Détritius** vers le milieu scolaire, et notamment le premier cycle, avec la conviction, je pense également partagée par vos équipes enseignantes, que c'est auprès **des plus jeunes** que la **sensibilisation** passe le mieux.